

28.05.04 Konsert på Øygospel.

Happiness Choir Project - Gledessprederne! Det var rundt regnet 250 mennesker i salen da HCP leverte en forrykende konsert. Dette er virkelig et kor med TRØKK i! Koret selv sier de prøver å være nyskapende, og at de har en spesiell stil og et uvanlig lydbilde. Og dette stemmer i aller høyeste grad! Musikken er ispedd elementer fra både rock, pop, gospel, opera og de fleste tenkelige musikksjangere. Og det beste av alt: denne miksen låter utrolig bra! Publikum var i feststemning fra første stund, koret fikk stående applaus allerede før første sang! De serverte fengende sanger på løpende bånd, og publikum stortrivdes. Koret synger med stor innlevelse, og det gjelder ikke minst solistene. Etter hiten 'Baby's Eyes' gikk bandet umiddelbart over til et langt soloparti. Her fikk de virkelig vise frem sine ferdigheter! Keyboardsoloen ble spilt med både hender og albuer, bassisten fikk publikum med i allsang uten å synge selv - han bare spilte, og gitarsoloen kunne vært en hvilken som helst rockegruppe verdig! Så ble tempoet roet ned for en stund, og vi fikk høre et utvalg salmer fremført med glød. Mellom sangene tok de seg tid til tekstlesing, vitnesbyrd og bønn. Dette bidro til en god stemning i kirka. Og så satte de opp tempoet og avsluttet med kraft og stil. Selvfølgelig til stående applaus! Til slutt en personlig kommentar. Dette er en konsert jeg vil huske lenge, og jeg er sikker på at vi ikke har hørt siste strofe fra dette koret!

Sitat fra Øygospel sin hjemmeside.

Gjennom de fire dagene med Øygospel, var det mye å velge mellom. Programmet var større enn noensinne. Happiness Choir Project vartet opp med det Magne Sørli karakteriserer som et fyrverkeri av en konsert. -"utradisjonelt, men det låter veldig bra", sier han.

Sitat fra Fædrelandsvennen 29/05/04